

## STEADYCAMS / GRÚAS / TRAVELLINGS



STEADYCAM RONIN-M

- Estabilización electrónica
- Incluye smartphone y app para Ronin
- Soporta cámaras de hasta 2.2 kg
- Montaje y preparación: 15 minutos

**60€**



GRÚA DSLR 3,90m

- 3,90m de altura
- Incluye pesas y trípode
- 3 medidas de brazo: 1.35m/1.75m/2.20m
- Soporta cámaras de 2.4kg
- Montaje y preparación: 15 minutos

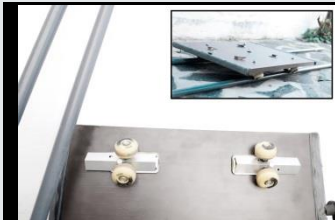
**55€**



SNORRICAM

- Ideal para planos de terror, y similares
- Soporta cámaras de hasta 1.4kg
- Montaje y preparación: 20 minutos

**20€**



TRAVELLING 5m

- Incluye tubos, uniones, y plataforma
- No incluye ni se puede montar asiento
- No incluye pero si se puede montar trípode
- Útil exclusivamente en suelos muy lisos
- Montaje y preparación: 10 minutos

**40€**



MINI GRÚA DSLR 2,90m

- 2.90m de altura
- Incluye pesas y trípode
- Brazo: 0.90m/1.05m/1.20m/1.40m
- Soporta cámaras de 1.7kg

**40€**



STEADYCAM NANO DSLR

- Estabilización manual
- Soporta cámaras de hasta 1.6 kg
- Montaje y preparación: 10 minutos

**15€**



## CÁMARAS / LENTES



CANON 6D FULL FRAME

- Video Full HD. Sensor Full Frame
- 3 baterías, cargador, y tarjetas SD
- Magic Lantern instalado

**35€**



CANON 550D FULL FRAME

- Video Full HD. Sensor APS-C
- 2 baterías, cargador, y tarjetas SD
- Magic Lantern instalado

**20€**



CANON 24-105; f4

- El objetivo todo terreno por excelencia
- Con estabilizador
- Gama alta (serie L) de Canon

**18€**



CANON 50mm; f1.4

- Objetivo muy luminoso
- Ideal para tomas con poca luz
- Fondos muy desenfocados
- Excelente nitidez.

**12€**



NIKON 55; f2.8 MACRO

- Especial para detalles muy pequeños
- Gran nitidez
- Incluye adaptador para Canon
- Enfoque manual

**12€**



NIKON 70-210; f4

- Teleobjetivo nítido y económico
- Ideal para planos lejanos
- Incluye adaptador para Canon
- Enfoque manual.

**14€**



**SAMYANG 14mm; f2.8**

- Para planos gran angular: acción, paisaje...
- Excelente nitidez
- Montura Canon
- Enfoque manual.

**14€****NIKON 20mm; f2.8**

- Ideal para grúa y planos abiertos
- Excelente nitidez
- Incluye adaptador para Canon
- Enfoque manual.

**12€****HELIOS 44; f2.0**

- Objetivo muy luminoso y económico
- Incluye adaptador para Canon
- Enfoque manual.

**8€****TAMRON 28-75; f2.8**

- Objetivo versátil, luminoso y económico
- Montura Canon
- Gama alta (SP) de Tamron

**12€****SIGMA 150-500; f5-6.3**



- Teleobjetivo de largo alcance
- Para planos muy lejanos.
- Con estabilizador
- Excelente nitidez
- Montura Canon
- Gama alta (EX) de Sigma

**22€****TAMRON 70-200; f2.8**

- Teleobjetivo muy luminoso
- Ideal para planos lejanos
- Excelente nitidez
- Montura Canon
- Gama alta (SP) de Tamron

**20€**

## ILUMINACIÓN / SONIDO

|   |                                      |  |                   |
|---|--------------------------------------|--|-------------------|
|    | <p><b>FOCOS LED (x2)</b></p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cromalite 17.000 lúmenes de potencia</li> <li>-Equivalente a 2000w</li> <li>-Bajo consumo: 200w</li> <li>-Incluye dimmer con seis intensidades diferentes</li> <li>-5200 grados kelvin (luz día)</li> <li>-Incluyen pies de foco y paraguas</li> </ul> | <p><b>40€</b></p> |
|    | <p><b>FOCOS LED SIN RED (x2)</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-160 leds</li> <li>-Portátiles y manejables</li> <li>-Intensidad regulable</li> <li>-Con paletas para direccionar la luz</li> <li>-Incluyen pie y batería (duración: 2 horas)</li> <li>-No incluyen trípode</li> </ul>                                  | <p><b>20€</b></p> |
|   | <p><b>MINI ANTORCHA 36 LEDS</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Incluye pilas</li> <li>-Incluye zapata para cámara Canon</li> <li>-Duración aproximada: 3 horas</li> <li>-Intensidad regulable</li> </ul>  | <p><b>4€</b></p>  |
|  | <p><b>REFLECTOR PHOTTIX</b></p>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Incluye difusor y bandera</li> <li>-Práctico y manejable</li> <li>-Reflectores de colores: plata, oro, blanco...</li> <li>-Diámetro aproximado: 80cm</li> </ul>  | <p><b>6€</b></p>  |
|  | <p><b>ZOOM H2 PROFESIONAL</b></p>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Grabadora con control de ganancia</li> <li>-Entrada de micrófono por mini-jack</li> <li>-Incluye mini-pie</li> <li>-Sonido limpio y profesional</li> <li>-Incluye filtro anti-viento y baterías</li> </ul>   | <p><b>12€</b></p> |
|  | <p><b>RODE VIDEOMICRO</b></p>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conexión directa a cámara por mini-jack</li> <li>-Incluye filtro anti-viento</li> <li>-No necesita pilas ni batería.</li> </ul>  | <p><b>6€</b></p>  |





### MICRÓFONO DE CORBATA

- Cable de 3 metros de longitud
- Ideal para entrevistas
- Incluye pila
- Salida mini-jack para cámara/grabadora

**8€**



### PÉRTIGA RODE

- 2.20m de longitud
- Ligera y manejable
- Con adaptador para grabadora

**6€**



## TRÍPODES / ACCESORIOS

|   |  |
|---|--|
|    | <p><b>TRÍPODE VÍDEO FLUIDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Con cabeza fluida para cine y vídeo</li> <li>-Fluidez regulable</li> <li>-Soporta cámaras de hasta 6kg</li> </ul> <p><b>15€</b></p>   |
|    | <p><b>MONITOR 5"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Monitor Viltrox de 5 pulgadas</li> <li>-Con Focus peak (control de enfoque)</li> <li>-Incluye zapata, baterías, cables, y pinza</li> </ul> <p><b>12€</b></p>  |
|   | <p><b>FOLLOW FOCUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sistema profesional de anillos</li> <li>-Adaptable a cualquier objetivo</li> <li>-Incluye raíles de sujeción</li> <li>-Enfoque cómodo y preciso</li> <li>-Trasfocos perfectos A/B</li> <li>-Montaje y preparación: 5 minutos</li> </ul> <p><b>14€</b></p> |
|  | <p><b>MONOPIÉ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Mejora la estabilidad de planos "en mano"</li> <li>-Soporta cámaras de hasta 2.8kg</li> </ul> <p><b>6€</b></p>   |
|  | <p><b>PIE DE MICRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Compatible con cualquier micrófono</li> <li>-Con anclaje para grabadora</li> <li>-Útil para entrevistas y similares</li> <li>-Altura e inclinación regulables</li> <li>-Válido para sujetar pequeños focos</li> </ul> <p><b>10€</b></p>                   |

### IMPORTANTE:

MediaClaqueta se ocupa de llevarte el material a tu set de rodaje/localización. Un técnico asistirá a tu grabación con todo el material que nos alquiles, montará el equipo y se ocupará del manejo del mismo durante todo el día (grúa, travelling, cámaras, iluminación, sonido...).

Por tanto, tú **NO TENDRÁS NINGUNA RESPONSABILIDAD** sobre el material alquilado. El precio del técnico-operador es de 140€/día. Trabajamos 365 días al año, incluyendo Domingos y festivos. Los precios mostrados en este listado no incluyen IVA.